

Приложение

к разделу 2.2. Рабочие программы учебных предметов, курсов

Основной образовательной программы среднего общего образования

Муниципального общеобразовательного учреждения
«Лесогорская средняя школа»
Шатковского муниципального района
Нижегородской области

Элективный курс по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста»

Рабочая программа элективного курса по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в действующей редакции), планируемых результатов основного общего образования.

Рабочая программа элективного курса по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста» реализуется за счет часов, предусмотренных учебным планом среднего общего образования в объеме 70 ч., в том числе: в 10 классе — 35 ч, в 11 классе — 35 ч.

1. Планируемые результаты освоения программы элективного курса по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста»

Личностные результаты:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам;
- сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества,

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру;
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии;
- сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову;
- сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей;
- способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из

словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры;
- овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

выпускник научится:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
- иметь представление об истории русского языкознания
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи

- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
- оценивать стилистические ресурсы языка
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
- характеризовать основные аспекты культуры речи
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах
- общения
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
- осуществлять речевой самоконтроль
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых
- языковых средств
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
- выделять и описывать социальные функции русского языка
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
- проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
- создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи

2. Содержание элективного курса по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста»

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками самостоятельного комплексного анализа текста, написания рецензии и сочинения – рассуждения. (Определение темы и идеи текста, типа и стиля,

составление плана, текстов разных жанров нахождение и определение роли изобразительно-выразительных средств).

10 класс

Введение

Комплексная работа с текстом и её назначение.

Текст и его признаки

Текст как речевое произведение. Тема и основная мысль текста. Название текста и его языковое оформление. Проблематика текста, типология проблем.

Строение текста. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность. Членение текста на смысловые части и абзацное членение. Основная и дополнительная информация. Микротемы. Последовательность предложений в тексте. Смысловые (логические) и грамматические связи между предложениями.

Средства связи предложений в тексте. Слова-заместители, лексические повторы, соответствие видовременных глагольных форм, предлоги, анафора и эпифора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, союзы, порядок слов в предложении (прямой и обратный), слова-организаторы логических связей; вводные слова, организующие порядок высказывания. Анализ текста. Определение темы, основной мысли, проблемы, микротем и средств связи предложений в тексте.

Языковая основа текста

Лексические нормы. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слов самостоятельных частей речи. Категория рода и падежа у имени существительного; образование степени сравнения у имени прилагательного; особенности склонения и имени числительного и местоимения; особенности употребления видовых и видо-временных форм глагола, особенности образования особых форм глагола и т.д. Нормативное сочетание слов в составе словосочетаний и предложений. Трудные случаи управления. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Орфографические нормы и правила. Орфограмма. Орфографическое правило. Нормы и правила правописания. Принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Пунктуационные нормы и правила. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Анализ текста. Определение лексического, морфологического и синтаксического состава текста, правил написания отдельных слов, способов связи слов в словосочетании и предложении, правил постановки знаков препинания.

Стилистика

Функциональные стили речи. Разновидности стилей (художественный, разговорный, публицистический, официально-деловой, научный стили). Сфера употребления, назначение и особенности каждого стиля. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Назначение художественного стиля речи и его признаки, использование изобразительно-выразительных и языковых средств.

Типы речи. Описание, рассуждение, повествование. Содержание (смысловая структура). Строение. Типичные языковые особенности. Анализ текста. Определение стиля и типа речи в тексте, их отличительных особенностей.

Повторение и систематизация изученного в 10 классе

Текст, его признаки и особенности, строение и состав текста. Обобщение и систематизация знаний и умений по курсу, подготовка к контрольной работе.

11 класс

Введение

Комплексная работа с текстом и её назначение.

Средства создания текста

Изобразительно-выразительные средства создания текста. Богатство и разнообразие языковых и художественных средств создания текстов различных стилей и типов речи.

Языковые средства создания текста. Выразительные средства русской фонетики. Фонетические приёмы и их характеристика (анафора, эпифора, аллитерация, ассонанс).

Лексические средства выразительности и их характеристика (синонимы, антонимы, омонимы, историзмы, архаизмы, диалектизмы, профессионализмы, неологизмы, фразеологизмы, афоризмы). Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Художественно-выразительные средства создания текста (3 ч). Тропы и их характеристика (эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, метонимия, литота, перифраз, оксюморон, синекдоха, сравнение). Синтаксические фигуры. Стилистические фигуры: антитеза, инверсия, плеоназм, градация. Синтаксические приёмы: риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание. Синтаксический параллелизм, парцелляция.

Анализ текста. Определение языковых и художественно-выразительных средств создания текста.

Тексты художественной литературы

Текст художественной литературы и его назначение. Особенности текста художественной литературы и выражение в нем эстетической функции национального языка.

Авторский замысел и способы его выражения в тексте художественной литературы. Замысел и возможности его воплощения в произведении художественной литературы. Способы проявления авторского сознания в произведении художественной литературы.

Эмоциональное и эстетическое содержание текстов художественной литературы. Языковая основа текста художественной литературы, выражение в нем эстетической функции национального языка. Языковая личность автора в произведении.

Богатство и выразительность средств художественной литературы. Образность и средства её создания в тексте, широкое использование изобразительно-выразительных средств. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.

Анализ текста. Определение темы, проблемы, авторского замысла и способа его воплощения.

Создание собственного текста

Рассуждение как жанр речи, особенности его создания и оценки. Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения и критериями его оценки.

Проблематика текста. Исходный текст и его проблематика, ключевые проблемы, выбор и формулировка проблемы исходного текста.

Комментирование проблемы текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста, работа с цитатами.

Трактовка позиции автора текст. Позиция автора исходного текста, её отражение и трактовка.

Аргументация как обязательный элемент рассуждения над проблемой. Аргументация собственного мнения по проблеме с опорой на художественную, публицистическую или научную литературу, а также на знания и жизненный опыт.

Речевое и языковое оформление собственного текста. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения материала в тексте рассуждения; богатство, точность и выразительность речи.

Творческая работа. Написание сочинения-рассуждения, анализ и оценивание работы.

Комплексная работа с текстом. Определение темы, проблемы способов и средств её выражения, позиции автора; определение собственной позиции и её аргументация; создание собственного текста.

Повторение и систематизация изученного в 11 классе

Текст, его признаки и особенности, строение и состав текста. Анализ текста. Обобщение и систематизация знаний и умений по курсу, подготовка к контрольной работе.

3. Тематическое планирование элективного курса по русскому языку «Практикум: комплексный анализ текста»

№	Содержание	Количество часов
10 класс		
1	Введение	1
2	Текст и его признаки	7
3	Языковая основа текст	14
4	Стилистика	9
5	Повторение и систематизация изученного в 10 классе	4
Итого		35

11 класс		
1	Введение	1
2	Средства создания текста	8
3	Тексты художественной литературы	8
4	Создание собственного текста	14
5	Повторение и систематизация изученного в 11 классе	4
Итого		35