Приложение

к разделу 2.2.2. **Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

**Адаптированная**

**основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

Муниципального общеобразовательного учреждения

«Лесогорская средняя школа»

Шатковского муниципального района

Нижегородской области

**1.3. Речевая практика**

**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 КЛАСС**

**Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС, раздел 2.9.5. Программы отдельных учебных предметов, курсов) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), примерной рабочей программой для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Комаровой С.В «Речевая практика», входящих в образовательную систему «Школа России».

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,

- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

**Общая характеристика учебного предмета «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Проблематика речевых ситуаций в программе может изменяться в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно, ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов важно неформально стимулировать школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

**Описание места учебного предмета в учебном плане «Речевая практика»**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса (I-IV классов), курс речевой практики рассчитан на 66 ч. (33 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения предмета «Речевая практика»**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. Рабочая программа по предмету «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результатыосвоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой для первого класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, рассматриваются как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и используются как ориентиры учета особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

*Личностные результаты, ожидаемые после обучения в первом классе по программе «Речевая практика»:*

1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

4) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

7)  проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

8) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Планируемые предметные результаты после обучения в первом классе:

* выполнять задания по словесной инструкции;
* называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
* внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
* соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
* уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
* уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
* слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

**Предметные результаты**

*Минимальный уровень:*

-формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-восприятие на слух сказок и рассказов;

-ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

-выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

-участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

-ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

*Достаточный уровень:*

-понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; -понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; -активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

-высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.

**Основное содержание учебного предмета «Речевая практика»**

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д. Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты…куда…идешь,… внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться…», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

1 четверть, 8 учебных недель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Основное содержание уроков и виды учебной деятельности** |
|  | Давайте знакомиться | 4 | * Знакомство, приветствие (беседа, игры[[1]](#footnote-1) «Наши имена», «Приветствие», хоровод) * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) * Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) * Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) * Обобщающая беседа |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | Знакомство во дворе | 4 | * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) * Разучивание чистоговорки * Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) * Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») * Обобщающая беседа |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Теремок | 4 | * Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) * Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) * Инсценирование сказки * Обобщающая беседа |
| 10. |
| 11. |
| 12. |
| 13. | Знакомство в гостях | 4 | * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) * Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) * Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) * Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений * Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» * Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |
| 14. |
| 15. |
| 16. |

2 четверть, 7 учебных недель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Коли-чество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| 1. | Покупка школьных принадлежностей | 4 | * Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) * Разучивание чистоговорки * Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) * Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) * Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») * Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | В магазине игрушек | 4 | * Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) * Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» * Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) * Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) * Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») * Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся * Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Готовимся к празднику | 3 | * Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) * Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. * Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. * Разучивание стихотворений новогодней тематики. * Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. * Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?» |
| 10. |
| 11. |
| 12. | Новогодние чудеса | 3 | * Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) * Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале * Разучивание чистоговорки * Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией * Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов * Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» * Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа) |
| 13. |
| 14. |

3 четверть, 10 учебных недель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| 1. | Зимняя прогулка | 4 | * Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) * Разучивание чистоговорки * Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) * Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. * Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. * Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. * Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) * Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | «Надо, надо умываться…» | 4 | Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)   * Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. * Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) * Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. * Моделирование диалогов. * Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации * 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Помощники | 4 | * Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) * Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. * Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) * Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. * Моделирование диалогов. * Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) * 8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
| 10. |
| 11. |
| 12. |
| 13. | «Петушок и бобовое зернышко» | 4 | * Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) * Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) * Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) * Инсценирование сказки * 6. Обобщающая беседа |
| 14. |
| 15. |
| 16. |
| 17. | Весенние праздники *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)* | 3 | * Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) * Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата * Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов * Создание видеопоздравления |
| 18. |
| 19. |

4 четверть, 7 учебных недель

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Коли-чество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| 1. | «Заячья избушка» | 4 | * Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) * Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) * Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) * Инсценирование сказки * Обобщающая беседа |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | «Спокойной ночи!» | 4 | * Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. * Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. * Разучивание колыбельной. * Моделирование диалогов по теме ситуации. * Ролевые игры по теме * Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план) |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | «Доброе утро!» | 3 | * Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. * Моделирование диалогов по теме ситуации. * Ролевые игры по теме * Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» * Составление коротких рассказов из личного опыта |
| 10. |
| 11. |
| 12. | День Победы | 3 | * Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) * 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией * Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов * 4. Создание видеопоздравления |
| 13. |
| 14. |

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**-** Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**-** Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.

- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник

- Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

**2. Технические средства:**

- стационарный компьютер

-- мультимедийная доска

**3. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- книги (сказки).

1. [↑](#footnote-ref-1)